

Le secret des boîtes aux lettres

Au cœur du village de Chantilly-sur-Rime, il se passe quelque chose de magique. Chaque matin, avant que le soleil ne finisse de s'étirer, une surprise attend les habitants. Dans chaque boîte aux lettres, une petite enveloppe colorée est déposée. À l'intérieur, un poème doux comme une caresse raconte la beauté des fleurs ou la danse du vent.

Zélie adore les mystères. Ce matin, elle découvre une enveloppe bleu ciel dans sa boîte. Le poème parle d'un chat qui chante sous la lune. « Mais qui peut bien écrire tout cela ? » se demande-t-elle en souriant. Elle décide de mener l'enquête pour découvrir l'auteur secret.

Zélie court chez son ami Basile. Il a lui aussi reçu un message, écrit sur un papier qui sent bon la lavande. Ensemble, ils examinent les lettres. Ils remarquent une petite tache d'encre violette au bas de chaque page. C'est le premier indice de leur grande aventure !

En chemin, ils croisent Octave, qui s'amuse à faire des ricochets près de la fontaine. Octave a reçu un poème sur les cerfs-volants. « Je parie que c'est un géant qui écrit avec une plume d'oiseau ! » s'exclame-t-il. Basile rigole et invite Octave à rejoindre leur club de détectives.

Zélie et Octave décident de fouiller le parc. Sous le grand chêne, ils trouvent un indice incroyable : une petite plume d'oie, toute blanche, posée sur un tapis de mousse. « Regarde ! » chuchote Zélie. « L'auteur est passé par ici très récemment ! »

Le trio se sépare pour couvrir plus de terrain. Zélie et Basile suivent un sentier qui mène vers une vieille petite maison à la lisière de la forêt. Ils remarquent des pétales de roses qui forment un chemin sur le sol. C'est comme si quelqu'un voulait être trouvé.

Soudain, Octave aperçoit une lueur à travers la fenêtre de la petite maison. Il s'approche sur la pointe des pieds. À l'intérieur, une ombre bouge doucement. Il entend un petit bruit régulier : « Clic, clac, clic, clac ». C'est le son d'une machine à écrire !

Zélie décide de frapper à la porte. Une dame aux cheveux d'argent et au tablier couvert de taches de peinture ouvre en souriant. C'est Thalia, la jardinière du village ! Elle tient une plume à la main et semble très surprise de voir les enfants.

Thalia invite les enfants à entrer. Elle explique qu'elle écrit ces poèmes pour offrir de la joie à ses voisins. Basile l'aide à ranger ses feuilles de papier. « J'ai besoin de petits assistants pour les livrer sans être vue », confie-t-elle avec un clin d'œil malicieux.

Le lendemain, le mystère reste entier pour le village, mais Zélie et Octave ont un nouveau secret. Ils portent des capes légères et déposent les enveloppes avec Thalia. Le village de Chantilly-sur-Rime n'a jamais été aussi heureux, grâce aux poèmes et à ses nouveaux petits facteurs.